

COMD-381 MEDIA & DESIGN STUDIO III

Müzsıyenlerle İş Birliğı Projesi - 2026

Açık Çağı ve İş Birliğı Kuralları

Amaç ve Kapsam

Bilkent Üniversitesi İletişim ve Tasarım Bölümü 3. sınıf öğrencilerinin, COMD 381 Media & Design Studio III dersi kapsamında müzsıyenler ve müzik gruplarıyla bir dönem boyunca birlikte çalışarak görsel içerikler üretmeleri amaçlanmaktadır.

Bu iş birliğı, öğrencilerin müzsıyenlerle birlikte proje geliştirme ve üretim deneyimi kazanmalarını; müzsıyenlerin ise müziklerini ve hikâyelerini anlatan, kendi tanıtımlarında da kullanabilecekleri görsel içerikler elde etmelerini hedeflemektedir.

Her öğrenci ekibi, anlaşmaya vardığı müzsıyen veya grupta dönem boyunca çalışarak üç ayrı yapımla üretecektir:

- Röportaj videosu: Müzsıyen veya grubun müziğini, çalışmalarını ve yaratıcı yaklaşımını konu alan bir röportaj.
- Sinematik kısa belgesel: Müzsıyen veya grubun hikâyesini, üretim sürecini veya müzikal dünyasını sinematik bir anlatımla ele alan kısa belgesel.
- Müzik videosu: Müzsıyen veya grubun bir şarkısı için hazırlanan müzik videosu.

Proje, ders kapsamında yürütölen eğitim amaçlı bir çalışmadır. Katılım, dönem boyunca öğrenci ekibiyle iletişimde kalmayı, hazırlık sürecine katkıda bulunmayı ve planlanan çekimlere zaman ayırmayı gerektirmektedir.

Başvuru ve İş Birliğı Süreci

1. **Başvuru:** İlgilenen müzsıyenler ve gruplar, başvuru formunu doldurarak istenen bilgi ve bağlantıları paylaşacaktır.
2. **Proje havuzunun oluşturulması:** Ders koordinatörleri başvuruları değerlendirecek ve uygun bulunan müzsıyenleri ve grupları proje havuzuna alacaktır.
3. **Öğrencilerin incelemesi ve iletişim kurması:** Öğrenci ekipleri, havuzdaki müzsıyenlerin ve grupların başvuru bilgilerini ve müziklerini inceleyecektir. Her ekip, kendi tercihleri doğrultusunda birlikte çalışmak istediğı müzsıyen veya grupta doğrudan iletişime geçecektir. Ders koordinatörleri tarafından eşleştirme yapılmayacaktır.

4. **Karşılıklı anlaşma:** Öğrenci ekibi ile müzisyen veya grup, proje fikirlerini, çalışma takvimini ve karşılıklı beklentilerini görüşecektir. İş birliği, ancak her iki tarafın birlikte çalışmayı kabul etmesiyle başlayacaktır.
5. **Dönem boyunca birlikte çalışma:** Anlaşmaya varan öğrenci ekibi ile müzisyen veya grup, dönem boyunca birlikte çalışacaktır. Öğrenci ekibi, bu iş birliği kapsamında bir röportaj videosu, bir sinematik kısa belgesel ve bir müzik videosu üretecektir.

Başvuru yapmak veya proje havuzuna kabul edilmek, bir öğrenci ekibi tarafından iletişime geçileceği ya da birlikte çalışılacağı garantisini vermemektedir.

Başvuru Koşulları ve Gerekli Bilgiler

Başvuru Koşulları

- Çağrı, bireysel müzisyenlerin ve müzik gruplarının başvurularına açıktır.
- Başvuru sahiplerinin, dönem boyunca öğrenci ekibiyle iletişimde kalabilecek ve röportaj, belgesel ve müzik videosu çekimlerine zaman ayırabilecek durumda olmaları beklenmektedir.
- Müzik videosu için önerilen şarkı özgün olmalı; başvuru sahibi, şarkının ve ses kaydının proje kapsamında kullanılmasına ilişkin gerekli izinleri sağlayabilmelidir.
- Başvurular, başvuru formu üzerinden yapılacaktır. Müzik örnekleri ses dosyası olarak değil, dinleme bağlantıları üzerinden paylaşılmalıdır. Bağlantıların erişilebilir olması başvuru sahibinin sorumluluğundadır.

Başvuru Formunda İstenen Bilgiler

- Müzisyen veya grup adı.
- Grup başvurularında grup üyelerinin isimleri.
- İletişim kurulacak kişinin adı, soyadı ve e-posta adresi.
- Müzisyen veya grubun kısa biyografisi (en fazla 150 kelime).
- Müzik videosu için önerilen şarkının adı ve dinleme bağlantısı.
- Müzisyen veya grubun fotoğrafı.
- Varsa web sitesi ve sosyal medya hesaplarının bağlantıları.

Başvuru Formu Bağlantısı

- <https://forms.gle/jypn1pLq1jPfNtUE9>

İş Birliği Kuralları

- Çalışmalar, bir üniversite dersinin parçası olarak yürütülecektir. Projelerin geliştirilmesinde ve uygulanmasında dersin eğitim hedefleri, gereklilikleri ve takvimi esas alınacaktır.
- Öğrenci ekipleri projelerde yaratıcı liderliği üstlenecektir. Müzisyenler ve gruplar fikirleriyle sürece katkıda bulunacak; yönetmenlik ve kurguya ilişkin nihai kararlar, ders koordinatörlerinin gözetiminde öğrenci ekibinin sorumluluğunda olacaktır.
- Projelerin konusu, yaratıcı yaklaşımı ve çalışma planı, hazırlık aşamasında öğrenci ekibi ile müzisyen veya grup arasında görüşülecektir.
- Müzisyenler ve gruplar, hazırlık görüşmelerine ve kararlaştırılan çekimlere katılmayı, dönem boyunca öğrenci ekibiyle düzenli iletişim kurmayı ve çalışmaların ilerlemesi için gerekli iş birliğini sağlamayı kabul edecektir.
- Çekim tarihleri, mekânları ve hazırlık ihtiyaçları taraflar arasında önceden planlanacaktır. Kararlaştırılan programı etkileyebilecek değişiklikler, diğer tarafa mümkün olduğunca erken bildirilecektir.
- Bu eğitim projesi kapsamında öğrenci ekipleri ile müzisyenler veya gruplar birbirlerinden ücret talep etmeyecektir.
- Ulaşım, mekân, aksesuar ve benzeri çekim giderlerinin kapsamı ve kim tarafından karşılanacağı, herhangi bir harcama yapılmadan önce taraflar arasında kararlaştırılacaktır. Hiçbir taraf, önceden onaylamadığı bir masrafı karşılamakla yükümlü tutulmayacaktır.
- Tüm tarafların saygılı, sorumlu ve iş birliğine açık bir tutum sergilemesi beklenmektedir. Süreçte ortaya çıkabilecek anlaşmazlıklar veya çalışmayı aksatan durumlar ders koordinatörlerine iletilecektir.

Haklar ve Kullanım

- Müzisyen veya grup, hak sahibi olduğu veya gerekli kullanım izinlerini sağladığı şarkıların ve ses kayıtlarının proje kapsamında üretilen yapımlarda, aşağıda belirtilen amaçlarla kullanılmasına gayri münhasır (non-exclusive) izin verecektir. Bu izin, şarkıların veya ses kayıtlarının haklarının öğrencilere ya da üniversiteye devredilmesi anlamına gelmemektedir.
- Röportaj, belgesel ve müzik videosu çekimlerine katılan kişilerin görüntü, ses ve beyanlarının kaydedilmesi ve yapımlarda kullanılması için ilgili kişilerden izin alınacaktır. Bu izinler, yapımların bu bölümde tanımlanan gösterim ve paylaşım biçimlerini de kapsayacaktır.
- Müzisyen veya grup tarafından sağlanan fotoğraf, arşiv görüntüsü, ses kaydı ve benzeri malzemelerin projede kullanılabilmesi için gerekli izinler, bu malzemeleri sağlayan tarafça temin edilecektir. Mevcut malzemelerin hakları ilgili hak sahiplerinde kalacaktır.
- Öğrencilerin yapımlara sundukları özgün yaratıcı katkılara ilişkin hakları saklıdır. Öğrenciler, tamamladıkları yapımları portföylerinde ve kişisel internet sitelerinde

kullanabilecek, sosyal medya hesaplarında çalışmalarını tanıtmak amacıyla paylaşabilecektir.

- Müzisyenler ve gruplar, tamamlanan yapımları kendi internet sitelerinde, sosyal medya hesaplarında ve konser tanıtımlarında ücretsiz kullanabilecektir. Bu kullanımlarda, yapımın Bilkent Üniversitesi İletişim ve Tasarım Bölümü COMD 381 dersi kapsamında gerçekleştirilen bir eğitim projesi olduğu belirtilecek ve öğrenci ekibinin künyesine yer verilecektir.
- Yapımlar, ders ve bölüm gösterimlerinde sunulabilecek; eğitim faaliyetlerinin ve öğrenci çalışmalarının tanıtılması amacıyla bölümün iletişim kanallarında paylaşılabilir.
- Bu bölümde belirtilen kullanım kapsamının dışındaki kullanımlar için ilgili hak sahiplerinden ayrıca izin alınması gerekecektir.

Takvim ve Teslimatlar

- Başvuru son tarihi: 18 Eylül 2026
- Proje havuzunun öğrenci ekipleriyle paylaşılması: 16-18 Eylül 2026
- Öğrenci ekiplerinin müzisyenlerle iletişime geçmesi ve karşılıklı anlaşmaların yapılması (son tarih): 27 Eylül 2026
- Röportaj videosunun ders kapsamında teslimi: 6 Ekim 2026
- Sinematik kısa belgeselin ders kapsamında teslimi: 10 Kasım 2026
- Müzik videosunun ders kapsamında teslimi: 22 Aralık 2026

Hazırlık görüşmeleri ve çekimler, dersin proje takvimine uygun olarak öğrenci ekibi ile müzisyen veya grup tarafından birlikte planlanacaktır. İş birliği, yalnızca çekim günlerini değil, dönem boyunca yürütülecek hazırlık ve üretim sürecini de kapsayacaktır.

Yukarıdaki proje teslim tarihleri, öğrencilerin çalışmalarını ders kapsamında değerlendirilmek üzere sunacakları tarihleri ifade etmektedir. Tamamlanan yapımlar, ders değerlendirmeleri ve bölüm gösterimi sonrasında müzisyen veya grupta dijital olarak paylaşılacaktır.

Ders Koordinatörleri

Başvurular yalnızca başvuru formu üzerinden yapılacaktır. Projeye ilgili sorular için her iki ders koordinatörüne de aynı e-postaya eklenmelidir.

- Andreas Treske treske@bilkent.edu.tr
- Ufuk Önen uonen@bilkent.edu.tr